

Trombones on Tour 2024

Verantwortliche/r: Pöttinger Gerald

Künstlerische Leitung: Pöttinger Gerald

Projektfeld: (Zugehörigkeit eintragen oder „keinem Projektfeld zugeordnet“)

Institut oder Forschung: (Passendes Institut bzw. den Forschungsbereich eintragen)

Durchführungszeitraum: 26. - 27.2. + 8.3.2024

Projektbericht:

Trombones on Tour

Datum: 26. - 27.2. + 8.3.

Projektübersicht

Das Projekt "Trombones on Tour" der Posaunenklasse der Gustav Mahler Privatuniversität (GMPU) verfolgte das Ziel, die Faszination der Posaune sowie die herausragenden Talente der Studierenden über die Grenzen der GMPU hinaus zu tragen und einem breiteren Publikum zugänglich zu machen. Durch eine Serie von Konzerten und einem Workshop konnten nicht nur musikalische Darbietungen präsentiert, sondern auch pädagogische Inhalte vermittelt werden.

Ein zentraler Bestandteil des Projekts war die Pflege der Kontakte zu Lehrenden an den Kärntner Landesmusikschulen. Diese Zusammenarbeit ermöglichte einen intensiven Austausch von Erfahrungen und Wissen, was sowohl für die Studierenden als auch für die Lehrenden von großem Nutzen war.

Ein weiterer wichtiger Aspekt des Projekts war der Austausch und das Kennenlernen von Studierenden anderer österreichischer Musikuniversitäten. Durch den gemeinsamen Workshops und dem Konzert an der ABPU konnten die Teilnehmer voneinander lernen und neue musikalische Impulse gewinnen.

Zusammenfassend war "Trombones on Tour" nicht nur eine musikalische Reise durch verschiedene Städte und Musikschulen, sondern auch eine Plattform für den Austausch von musikalischen Erfahrungen und Wissen. Durch die breite Präsenz der Posaunenklasse der GMPU und die Zusammenarbeit mit anderen renommierten Professoren und Musikschulen wurde die Posaune als vielseitiges und ausdrucksstarkes Instrument einem größeren Publikum nähergebracht.

Konzert an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz

Datum: Montag, 26. Februar

Ort: Anton Bruckner Privatuniversität, Linz

Details: Das Ensemblekonzert mit den Posaunenklassen von Prof. Johann Reiter, Univ. Prof. Andreas Eitzinger und der GMPU zog zahlreiche Musiklehrer des OÖ Landesmusikschulwerks an. Das Konzert war ein großer Erfolg und trug wesentlich dazu bei, die Kunst der Posaune über die Universitätsgrenzen hinaus bekannt zu machen.

Gemeinsamer Workshop mit Studierenden der GMPU Klagenfurt und ABPU Linz

Datum: Dienstag, 27. Februar

Ort: Anton Bruckner Privatuniversität, Linz

Referenten: Prof. Johann Reiter, Univ. Prof. Andreas Eitzinger und Prof. Gerald Pöttinger M.A.

Schwerpunkte: Basics, Warm Up, Sololiteratur, Orchesterstellentraining, Methodik / Didaktik. Die Workshops boten wertvolle Einblicke in verschiedene Aspekte der Posaumentchnik und des musikalischen Ausdrucks und wurden von den Teilnehmern sehr geschätzt.

Konzertabend an der Musikschule Villach

Datum: Montag, 8. April

Ort: Musikschule Villach

Details: Der Posaunenabend, gestaltet von der Posaunenklasse der GMPU und der Klasse von David Zuder, war ein weiteres Highlight. Besonders beeindruckend war die Präsentation des neu gegründeten Posaunenoktetts "Carinthian Trombones," das für den Artedeo Wettbewerb ins Leben gerufen wurde.

Resümee

Das Projekt "Trombones on Tour 2024" war ein voller Erfolg. Die Initiative, die Kunst der Posaune und die Talente der GMPU-Posaunenklasse einem breiteren Publikum zu präsentieren, wurde an allen Konzertorten mit großer Begeisterung aufgenommen. Die Zusammenarbeit mit anderen renommierten Professoren und Musikschulen ermöglichte einen wertvollen Austausch von Erfahrungen und Wissen. Die Konzerte und Workshops trugen wesentlich dazu bei, die Vielseitigkeit der Posaune hervorzuheben und eine nachhaltige Wirkung in der Musikgemeinschaft zu erzielen. Wir freuen uns darauf, diese erfolgreiche Initiative in den kommenden Jahren fortzusetzen.