

# ABSCHLUSSBERICHT



**EuDaMuS 2025**  
**European Day of Music in Schools**  
organisiert von der  
**European Association for Music in Schools (EAS)** in Kooperation mit der  
**Arbeitsgemeinschaft Musikpädagogik Österreich (AGMÖ)** und der **GMPU**

am Freitag, 14. März 2025, 10:45 bis 11:30 Uhr  
online per Zoom

<u>Projektverantwortlicher:</u>	Univ.-Prof. Mag. Helmut Schaumberger, PhD (EAS-National Coordinator für Österreich)
<u>Projektmitarbeit:</u>	Sophia Walcher, BA
<u>Projektfelder:</u>	12 (IMP), 10 (TransCultura), 2 (Volksmusik und Ethnomusikologie)
<u>Institute:</u>	Institut für Interdisziplinäre Musikpädagogik
<u>Projektzeitraum:</u>	September 2024 – März 2025
<u>Teilnehmer*innen:</u>	11 teilnehmende Schulen aus Österreich, über 10.000 Schüler*innen und Pädagog*innen aus ganz Europa, ein Lehrender der GMPU

Klagenfurt, 16. Mai 2025

## Inhalt und Ziele der Veranstaltung „EuDaMuS 2025“

Zum vierten Mal fand am 14. März 2025 der European Day of Music in Schools statt. EAS-National-Coordinator für Österreich Univ.-Prof. Dr. Helmut Schaumberger hat in Kooperation mit der AGMÖ und mit Studienassistentin Sophia Walcher Musikpädagog\*innen Österreichs eingeladen, mit ihren Schulklassen Beiträge zu dem Online-Event einzureichen. Bis zum 28. Februar 2025 konnten Musiklehrer\*innen Video-Beiträge mit ihren Schüler\*innen per Mail an das EuDaMuS-Austria-Team senden. Die Videos wurden gesammelt und anschließend auf dem EuDaMuS-YouTube-Channel der EAS veröffentlicht. Sie sind ein Teil des großen Online-Events, das am 14. März 2025 von 10:45 Uhr bis 11:30 Uhr über die Bühne gegangen ist. Für die Koordination der Veranstaltung wurde eine eigene E-Mail-Adresse eingerichtet, die auch schon die letzten Jahre verwendet wurde: [eudamusaustria@gmail.com](mailto:eudamusaustria@gmail.com)

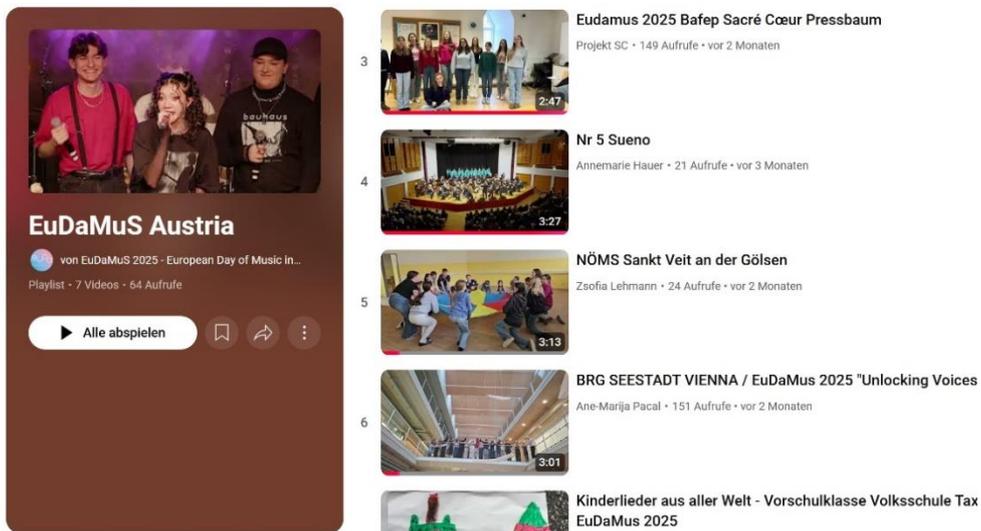
Ziel des EuDaMuS ist es, die Vielfalt des Musikunterrichts zu feiern und sichtbar zu machen, die verschiedenen Schulen in ganz Europa miteinander zu vernetzen und einen Austausch möglich zu machen.

## Ergebnisse der Veranstaltung „EuDaMuS 2025“

Am EuDaMuS 2025 nahmen über 10.000 Musikpädagog\*innen und Schüler\*innen aus ganz Europa teil. Aus Österreich beteiligten sich 11 Schulen und übermittelten dem Projektteam der GMPU Videos von selbstaufgenommenen Musikstücken, die in vielen verschiedenen Arten inszeniert wurden und bei welchen man die Freude und Begeisterung der Kinder an der Musik deutlich spüren kann. Auch das Feedback der Musiklehrer\*innen war durchwegs positiv und viele bedankten sich beim EuDaMuS-Team für diesen inspirierenden Austausch.

### Teilnehmende Schulen/Musikklassen aus Österreich:

Volksschule Taxham, Volksschule St. Marein im Lavanttal, Volksschule Grundlsee, Dr. Ernst Koref Schule Linz, NÖMS St. Veit an der Gölsern, Musikvolksschule Gschwandt, MMS 22 Linz, Mittelschule Joho, Ganztagesvolksschule Pastinakweg Wien, BRG Seestadt Vienna, BAFEP Sacre Coeur Pressbaum



**EuDaMuS Austria**  
von EuDaMuS 2025 - European Day of Music in...  
Playlist · 7 Videos · 64 Aufrufe

▶ Alle abspielen

- 3 Eudamus 2025 Bafep Sacré Cœur Pressbaum  
Projekt SC · 149 Aufrufe · vor 2 Monaten
- 4 Nr 5 Sueno  
Annemarie Hauer · 21 Aufrufe · vor 3 Monaten
- 5 NÖMS Sankt Veit an der Gölsern  
Zsafia Lehmann · 24 Aufrufe · vor 2 Monaten
- 6 BRG SEESTADT VIENNA / EuDaMus 2025 "Unlocking Voices"  
Ane-Marija Pacal · 151 Aufrufe · vor 2 Monaten
- Kinderlieder aus aller Welt - Vorschulklasse Volksschule Tax  
EuDaMus 2025

In der Online-Veranstaltung am 14. März gab es ein buntgemischtes Programm, moderiert von zwei Sprecher\*innen aus Großbritannien: Es wurden gemeinsam Lieder aus verschiedenen europäischen Ländern gesungen, außerdem gab es ein Quiz, bei dem Hörbeispiele von Volksliedern aus Ländern in Europa abgespielt wurden und die teilnehmenden Musikklassen mussten erraten, aus welchem Land das Lied kommt. Höhepunkt war sicher das Singen der EuDaMuS-Hymne „Together“, die seit Beginn des europaweiten Events einen Fixpunkt darstellt.

Nach dem Online-Event wurden die eingesendeten Videos aller teilnehmenden Schulen aus Europa auf dem EuDaMuS-YouTube-Channel veröffentlicht, wo sie für jeden zugänglich sind und zeigen, wie vielfältig Musikunterricht sein kann. Außerdem gibt es eine interaktive Karte, auf der auf einen Blick zu sehen ist, wie viele Länder ein Teil des Events waren. Weiters wurde ein EuDaMuS-Songbook erstellt mit 24 Volksliedern aus 24 verschiedenen Ländern in Europa, welches auf der Website der EAS zum Download verfügbar ist.

## Weiterführende Links

Notes-Beitrag: <https://notes.gmpu.ac.at/2024/12/09/vorbereitungen-zum-vierten-eudamus-am-14-maerz-2025-in-heisser-phase/>

Website der AGMÖ: <https://www.agmoe.at/tag-der-schulmusik.html>

Website der EAS: <https://eas-music.org/eudamus-2025/>

EuDaMuS-Online-Event: <https://www.youtube.com/watch?v=qTa6a97li2g>

EuDaMuS-YouTube-Channel mit Videos aus allen Ländern:  
<https://www.youtube.com/@EuDaMuS2025-by-EAS/playlists>

Interactive Map: <https://padlet.com/universityofreading/eudamus-2025-iipe6w4bo2ox35ak>



## UNIQUE AND UNITED IN MUSIC

24 folk songs from 24 European countries



Editors: Rūta Girdzijauskienė, Natassa Economidou Stavrou,  
Benno Spieker, Demosthenes Dimitrakoulakos

## Einladung zum EuDaMuS 2025



### European Day of Music in Schools

14. März 2025, 10:45 – 11:30 Uhr (Online-Event)

euDaMus

Geschätzte Musikpädagog\*innen!

Der von der *European Association for Music in Schools (EAS)* ausgerichtete *European Day of Music in Schools (EuDaMuS)* geht 2025 in die vierte Runde. Ziel der Veranstaltung ist es, die Vielfalt des Musikunterrichts an Schulen in ganz Europa zu feiern und sichtbar zu machen. Wir laden Sie und Ihre Schüler\*innen herzlich ein, den nächstjährigen EuDaMuS am Freitag, 14. März 2025 mitzufeiern und schon im Vorfeld mit Ihrer Klasse Beiträge dafür zu erarbeiten.

**So können Sie sich mit Ihren Schüler\*innen am EuDaMuS 2025 beteiligen:**

#### 1) Per Einsenden eines Videos

- Erstellen Sie ein Video, welches den Musikunterricht an Ihrer Schule oder in Ihrer Klasse zeigt. – Wie singen/musizieren Sie mit den Schüler\*innen im Unterricht oder bei Auftritten an Ihrer Schule? Was komponieren oder improvisieren Ihre Schüler\*innen im Musikunterricht? Wie erarbeiten Sie neue Inhalte im Musikunterricht? ... ? – Es ist Ihnen freigestellt, ob Sie ein Lied performen, oder ob Sie nur Musik aufnehmen und dazu gemalte Bilder der Schüler\*innen oder Fotos von Ihrer Klasse/Ihrer Schule einblenden. Es gibt keine Vorgaben bezüglich Genres, Gruppengröße oder Art der musikalischen Gestaltung. Lassen Sie Ihren Ideen freien Lauf und senden Sie uns ein aussagekräftiges Video, das die Bedeutung des Musikunterrichts unterstreicht!
- Denken Sie daran, das Einverständnis der Erziehungsberechtigten einzuholen, falls Schüler\*innen im Video sichtbar sind.
- Laden Sie Ihr Video bis 28. Februar 2025 auf YouTube hoch und senden Sie den Link an [eudamusaustria@gmail.com](mailto:eudamusaustria@gmail.com). Sie können das Video gerne schon früher einsenden, es wird dann auch schon früher auf dem EuDaMuS-YouTube-Kanal zu sehen sein.
- Alle zugesandten Videos werden sukzessive von der EAS auf dem EuDaMuS-YouTube-Kanal veröffentlicht. Teile daraus werden auch beim Online-Event am 14. März 2025 gezeigt.

#### 2) Per Teilnahme am Online-Event

- Nehmen Sie am 14. März 2025 von 10:45 Uhr bis 11:30 Uhr beim virtuellen Treffen mit Schüler\*innen und Lehrer\*innen aus ganz Europa teil und feiern Sie gemeinsam den vierten *European Day of Music in Schools*.
- Die Zugangsdaten und Informationen über den Ablauf des virtuellen Events werden per Mail und auf der [Homepage der AGMÖ](#) rechtzeitig bekannt gegeben. Sie können sich auch auf der offiziellen [EuDaMuS-Homepage](#) informieren.

Bei Fragen zum EuDaMuS 2025 wenden Sie sich bitte an das EuDaMuS-Österreich-Team unter [eudamusaustria@gmail.com](mailto:eudamusaustria@gmail.com). Schmökern Sie auch gerne im [EuDaMuS-Songbook](#), welches traditionelle Volkslieder aus 24 europäischen Ländern samt Anregungen für die Erarbeitung zum kostenlosen Download enthält.

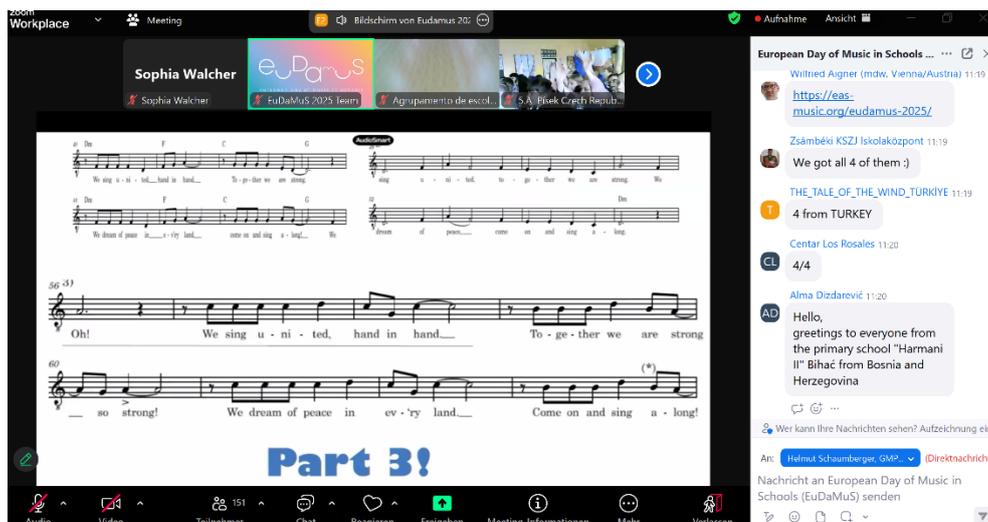
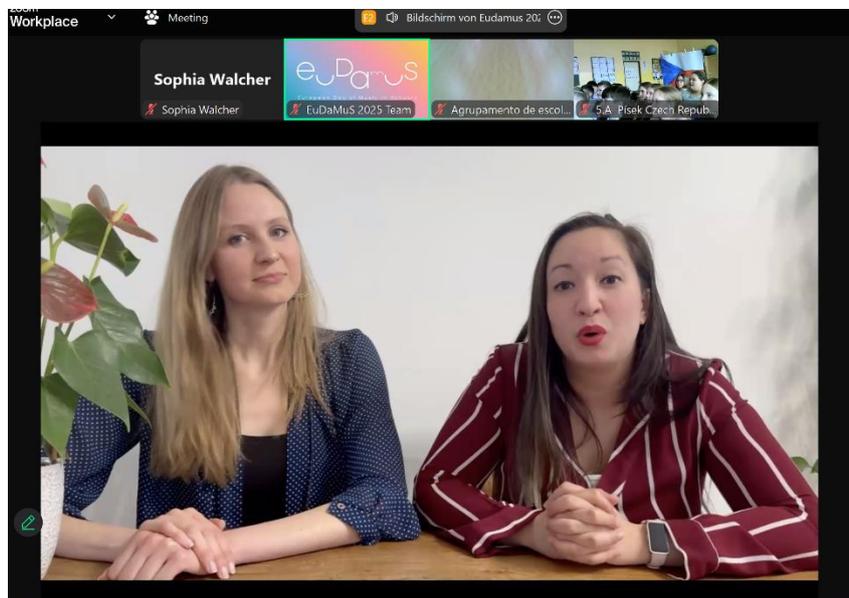
Wir freuen uns auf Ihre Beteiligung und wünschen Ihnen und Ihren Schüler\*innen inspirierende musikalische Momente!

Mit kollegialen Grüßen

Prof. Mag. Dr. Leonore Donat  
(Präsidentin der AGMÖ)

Univ.-Prof. Mag. Helmut Schaumberger, PhD  
(EAS-National Coordinator für Österreich)

## Eindrücke vom EuDaMus-Online-Event am 14.3.2025



Bericht: Sophia Walcher, Helmut Schaumberger